

## ***Une belle vie***

Une histoire vraie a inspiré le film polonais de Maciej Pieprzyca, prix du Jury œcuménique du festival de Montréal en 2013 : celle d'un bébé grièvement malade, incapable de parler, privé de contact avec le monde extérieur mais accepté et aimé par sa famille. Pourtant, Mateusz a une vie intérieure profonde : il observe le monde et le comprend ; il a ses désirs, ses amours, ses colères. Un jour, une bénévole l'introduit à une méthode de communication grâce au langage idéographique de Bliss. Ainsi, il exprime ses sentiments et ses besoins et commence à « parler » avec le monde extérieur. Son pèlerinage à travers la vie n'est plus solitaire ! Parmi ceux qui ont accompagné Mateusz, il y a un prêtre qui le bénit : cette scène peut susciter des questions...

Marek Lis